**Образовательная программа по курсу «Русский язык»**

**в начальной школе системы Д.Б.Эльконина- В.В.Давыдова**

***(по В.В. Репкину)***

 **Содержание**

1. Общие замечания к программе

 2. Структура образовательной программы

3. Логико-схематическая структура курса «Русский язык» 1- 4 классы

4. Перспективное планирование курса «Русский язык»

5. Рабочие программы по годам обучения

* 1 год обучения
* 2 год обучения
* 3 год обучения
* 4 год обучения

6. Общие результаты обучения и «продукты» деятельности учащихся на конец начальной школы.

1. **Общие замечания к программе**

Данная образовательная программа по курсу «Русский язык» разработана в соответствии со ст.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Закона «Об образовании» Российской Федерации, Уставом школы, Положением об организации образовательного процесса на начальной ступени общего среднего образования, с Образовательной программой школы.

Для разработки образовательной программы были использованы следующие материалы:

1. *Примерная программа по курсу «Русский язык» (1-4*) автор: В.В. Репкин, рекомендованная Министерством образования Российской Федерации (Сборник программ для начальной школы (система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова.- М., Вита-пресс, 2010.- с.233-247).

2. *Русский язык. Учебник в двух частях*. М.: Вита-пресс, 2010. Допущено Министерством образования РФ.

3. *Русский язык. Методическое пособие для учителя*. М.: Вита-пресс, 2010.

4.*Методические рекомендации по организации образовательного* *процесса в начальной школе* (система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова // Первое сентября, №\_\_\_, 2004(5).

**Структура программы**

1. Основная цель курса «Русский язык» по годам обучения
2. Педагогические и предметные задачи курса
3. Календарно-тематический план
4. Система контрольно-оценочных действий учителя и учащихся
5. Система самостоятельной работы учащихся
6. Планируемые результаты обучения и учения на конец учебного года

**Цель курса в начальной школе:**

Формирование учебной деятельности школьников в процессе формирования орфографического действия, опирающегося на понимание фонематического принципа русского письма.

(Осознание и последующая конкретизация этого принципа, фиксирующего обусловленность буквенной формы слова его фонемной структурой, предполагает усвоение понятий, отражающих связь между морфосемантической структурой слова и строением его звуковой оболочки. логическим завершением этой работы является анализ слова как части речи. Усвоение соответствующих понятий позволяет, с одной стороны, поднять на более высокий уровень \"квазиисследовательскую\" деятельность учащихся, а с другой стороны - сформировать у них представление о языке как целостной системе. Наконец, задачи развития речи требуют выделения и усвоения ряда базовых синтаксических понятий, а также некоторых сведений из теории речи.)

**Рабочие программы по годам обучения**

**1 год обучения**

**Основная цель –** сформировать навыки осмысленного чтения и письма

**Задачи:**

* выделить номинативное значение слов (способность называть предметы, их действия и признаки);
* научить воспринимать звучащее слово как последовательность звуков и различать функциональные характеристики звуков: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
* освоить способы чтения, ориентированные на гласный звук и способы письма, ориентированные на качество согласного звука;
* конкретизировать позиционный принцип русской графики (обозначение твердости-мягкости согласных звуков, обозначение звука [йۥ] в разных позициях и т.п.);
* освоить способы письма, формирование орфографического действия письма (решение орфографических задач, связанных с орфограммами);
* сконструировать алгоритм письма по заданному образцу (списывание);
* освоить разные формы моделей (знаково-символические, графические, звукобуквенные);
* систематизировать материал, изученный в процессе формирования действий чтения и письма.
1. *Букварь. В.В. Репкин, ЕВ Восторгова, Москва «Вита - Пресс», 2010.*
2. *Букваренок. В.В. Репкин. Москва «Вита – Пресс», 2010*
3. *Тетрадь по письму Н.Г. Агаркова. Москва: «Вита-Пресс», 2010*
4. *Методический комментарий к букварю В. Репкина*
5. *Русский язык (начальная школа) Репкин В.В., Восторгова Е.В. Набор ЦОР*

**Календарно-тематический план года**

план года составлен из расчета 8 ч. обучения грамоте в неделю – 216 ч. + 8 ч. резервных = 224ч., 5 ч. русского языка в неделю (послебукварный период) – 30 ч.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Время | Тема занятия | Содержание | Форма | Результат |
| **Тема №1. Формирование первоначальных представлений о слове (20ч)** ***Цель:*** выделить номинативную функцию слова  |
| 1 (1) |  | Знакомство с букварём и его героями | Игровой сюжет, располагающий детей к знакомству с персонажами учебника | Коллективная работа учащихся | Знакомство с героями-учениками букваря |
| 2 (2-3) |  | Стартовая проверочная работа | Сопоставление оценки учителя и учащегося по итогам стартовой работы | Индивидуальная работа учащихся | Перечень трудностей учащихся |
| 3 (4) |  | Разграничение предмета и слова. Слово как название предмета  | Игровой сюжет «Малыш и мама» | Работа учащихся в малых группах и парах | Вывод: слова нужны для того, чтобы называть предметы |
| 5 (5-6) |  | Знакомство с тетрадью к букварю | Упражнения на ориентацию на разлиновке в клетку | Индивидуальная, парная работа | Введение значка «настроение» |
| 6 (7-8) |  | Постановка вопросов к словам, называющим живые и неживые предметы | Игровой сюжет на разграничение вопросов «Кто это?» и «Что это?» | Коллективная, парная работа  | Фиксация вопросов «Кто это?» и «Что это?» |
| 7 (9) |  | Введение понятий «слова- названия предметов» и «слова-названия действий» | Учебный диалог по картинкам «Гном пилит» и «Гном рубит» | Коллективнаяработа класса | Графическое изображение слов-названий предметов и слов-названий действий |
| 8 (10) |  | Постановка вопроса к словам-названиям действий | Игровой сюжет «Чем занята бабушка?» | Коллективнаяработа класса | Фиксация вопроса «Что делает?» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 (11-12) | 27.09 | Введение понятия «слова-названия признаков» и постановка вопросов к ним | Игровой сюжет «Рисунки Маши и Алёши» | Коллективная, парная работа  | Графическое изображение слов-названий признаков, фиксация вопроса «Какой?»  |
| 10 (13) | 27.09 | Штриховка геометрических фигур, графический диктант | Упражнения на ориентацию на разлиновке в клетку | Индивидуальная, парная работа | Введение значка «погода» |
| 11 (14) | 28.09 | Введение термина «высказывание». Связь слов в высказывании | Составление схем высказываний по картинкам | Коллективная и индивидуальная работа | Графическое изображение связи слов в высказывании |
| 12 (15-16) | 29.09 | Работа с моделью слова, штриховка геометрических фигур | Наклонные линии на разлиновке в клетку, упражнения на развитие воображение | Индивидуальная и парная работа | Шкала оценки |
| 13 (17) | 1 неделя октября02.10 | Способ определения количества слов в высказывании | Игровой сюжет «Пятачок несёт шарики» | Коллективная и индивидуальная работа | Доказательство правильного определения количества слов в высказывании |
| 14 (18) | 02.10 | Работа с моделями слов, графический диктант | Наклонные линии, треугольники разных форм и размеров | Индивидуальная работа | Введение значка «самостоятельная работа» |
| 15 (19) | 03.10 | Выделение группы слов - слов-«помощников». Способ их определения | Учебный диалог по картинкам «Котёнок сидит под столом», «Котёнок сидит на столе» | Коллективнаяработа класса | Графическое изображение слов-«помощников» |
| 16 (20) | 04.10 | Отработка способа определения слов-«помощников» | Составление высказываний к заданным моделям и наоборот | Работа в парах, индивидуальная работа | Фиксация высказываний с помощью значков |
| 17 (21) | 05.10 | Отработка в определении слов-названий | Тренировочные задания букваря. Работа со знаками-символами | Коллективная, парная работа | Совместно составленные высказывания к схемам и наоборот |
| 18 (22) | 05.10 | Работа с моделями слов-названий | Упражнения в разлиновке в клетку – кружки, полуовалы, овалы | Коллективная и индивидуальная работа | Введение логических квадратов |
| 19-20 (23-24) | 06.10 | Контрольно-оценочная деятельность учащихся. Диагностическая работа №1  | Учащиеся должны продемонстрировать умение определять слова-названия и слова-«помощники»  | Индивидуальная работа | Оценка успешности выполнения работы |
| **Общий вывод: научились определять в речи слова-названия и слова-«помощники»*****Итоги темы (предметный аспект)*** учащийся сможет:- разграничивать слова и вещи;- определять количество слов в высказывании и различать самостоятельные слова (названия предметов, действий, признаков) и служебные слова;- правильно подбирать символы для определения слов-названий и слов-«помощников»;- составлять графические модели, отображающие количество слов в высказывании. |
| **Тема № 2. Звуковой анализ слова (32ч)*****Цель:*** научить воспринимать звучащее слово как последовательность звуков и различать их функциональные характеристики: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. |
| 21 (1) | 2 неделя октября09.10 | Выделение звуков речи как строительного материала языка | Игровой сюжет «Из чего состоит слово» | Коллективная работа | Фиксация в виде квадратика символа звука |
| 22 (2) | 10.10 | Понимание того, что слово состоит из звуков человеческой речи | Игровой сюжет «Сколько звуков в слове ***фотография***?» | Коллективная, парная работа | Вывод: выделять звуки в слове не так то просто! |
| 23 (3) | 10.10 | Печатные буквы Г, г, Т, т. Работа с моделями слов | Упражнения в разлиновке в клетку. | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 24 (4) | 11.10 | Выделение звуков на основе заданной модели | Протяжное произношение (интонирование) каждого звука в целом слове | Коллективная, парная работа | Коллективное интонирование звуков в словах |
| 25 (5) | 11.10 | Печатные буквы И, и, Н, н, П, п. Работа с моделями слов | Упражнения на разлиновке в клетку и развитие воображения  | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 26 (6) | 12.10 | Наблюдение над произношением слов. Слог – минимальная произносительная единица | Тренировка в определении количества слогов в словах (подсчёты ударов подбородка о ладонь) | Коллективная, парная работа | Слоговые модели слов |
| 27 (7) | 12.10 | Печатные буквы М, м, К, к, Ж, ж. Работа с моделями слов.  | Знакомство с разлиновкой «в косую с двумя вспомогательными» и работа на этой разлиновке | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 28 (8) | 13.10 | Определение гласных и согласных звуков. Слогообразующая роль гласных звуков | Анализ условий произношения звуков в слове. Ртооткрыватели –гласные звуки, ртозакрыватели – согласные звуки  | Коллективная, парная работа | Способ обозначения звуков значками: гласные звуки – кружочки, согласные звуки - квадратики |
| 29 (9) | 3 неделя октября16.10 | Деление слов на слоги. Работа с неозвученными моделями | Постановка точек под гласными звуками. Деление неозвученных слов на слоги | Коллективная, парная работа | Инструмент «разметки» модели слова на слоги |
| 30 (10) | 16.10 | Письмо линий с закруглением внизу и вверху | Упражнения на разлиновке с двумя вспомогательными | Индивидуальная работа | Рисунок по клеткам, оценка своей работы |
| 31 (11) | 17.10 | Написание печатных букв Л, л, А, а, Д, д. Работа с моделями слов | Упражнения на воображение и штриховку | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 32 (12) | 18.10 | Смыслоразличительная роль ударения. Смысловая функция ударения | Игровой сюжет «Умный магнитофон». Нахождение ударного слога в словах.  | Коллективная, парная работа | Способ перестановки ударения в слове  |
| 33 (13) | 18.10 | Печатные буквы У, у, Х, х. Работа с моделями слов | Упражнения на разлиновке с наклонной и на развитие воображения | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 34 (14) | 19.10 | Способ определения звонких и глухих согласных звуков | Составление звуковых моделей слов ***косы - козы*** и сравнение их | Коллективная, парная работа | Значки для обозначения звонких и глухих согласных звуков |
| 35 (15)  | 19.10 | Печатные буквы О, о, Ю, ю. Прописывание элементов письменных букв | Упражнения на разлиновке с одной вспомогательной | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 36 (16) | 20 10 | Смыслоразличительная роль согласных звонких и глухих звуков | Нахождение пар слов, отличающихся звонкостью-глухостью первого согласного звука | Групповая работа | Соединение картинок отличающихся первым согласным по звонкости-глухости |
| 37 (17) | 4 неделя октября23 10 | Способ определения мягких и твердых согласных звуков | Составление звуковых моделей слов ***лук – люк*** и сравнение их | Коллективная, парная работа | Значки для обозначения мягких и твёрдых согласных звуков |
| 38 (18) | 23.10 | Печатные буквы ь, ъ, ы. Работа со звуковыми моделями | Упражнения на разлиновке с наклонной и на развитие воображения | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 39 (19) | 24.10 | Печатные буквы Б, б, В, в, З, з. Работа со звуковыми моделями | Упражнения в написании элементов письменных букв | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 40 (20)  | 25.10 | Смыслоразличительная роль твёрдых и мягких согласных звуков | Нахождение пар слов, отличающихся твердостью – мягкостью первого согласного звука | Групповая работа | Соединение картинок отличающихся первым согласным по твёрдости-мягкости |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 41 (21) | 25.10 | Печатные буквы Р, р, Я, я, Ф, ф. Работа со звуковыми моделями | Упражнения в написании элементов письменных букв | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 42 (22) | 26.10 | Контрольно-оценочная деятельность учащихся. Диагностическая работа №2  | Учащиеся должны продемонстрировать умение различать функциональные характеристики звуков: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. | Индивидуальная работа | Оценка успешности выполнения работы |
| 43 (23) | 26.10 | Печатные буквы Е, е, Ч, ч. Работа со звуковыми моделями  | Упражнения в написании элементов письменных букв | Индивидуальная работа | Написание печатных букв, оценка своей работы |
| 44 (24) | 27.10 | Проектная задача № 1  | Использование известных способов определения функциональных характеристик звуков: гласных и согласных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих  | Работа в малых группах | Мониторинг способов работы учащихся в группах, использование известных способов определения звуков в решении жизненных ситуаций |
| **Общий вывод: научились различать функциональные характеристики звуков: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.*****Итоги темы (предметный аспект)*** учащийся сможет:- выделять звуки речи как особый «материал», из которого сделаны слова;- определять последовательность гласных и согласных звуков в слове;- делить слова на слоги;- понимать словоразличительную функцию ударения;- характеризовать согласные звуки по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости. |
| **Тема № 3. Формирование действий письма и чтения (164ч)*****Цель:*** Сформировать навыки осмысленного чтения и письма |
| 45 (1) | 1 неделя ноября30.10 | Прописывание элементов письменных букв | Графический диктант. Раскрашивание и штриховка элементов букв | Индивидуальная работа | Написание элементов букв, оценка своей работы |
| 46 (2) | 30.10 | Наблюдение над одинаковыми звуковыми моделями разных слов. Буква как знак звука | Исследование звуковых моделей слов ***полка - палка*** | Коллективная, парная работа | Вывод: для обозначения гласных и согласных звуков необходимо пользоваться буквами |
| 47 (3) | 31.10 | Введение букв **А, О** как знаков для гласных звуков [а], [о] | Составление звукобуквенных моделей слов с использование изученных букв А, О | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 48 (4)  | 31.10 | Письменные буквы ***А, а, О, о***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 49 (5) | 01.11 | Введение букв **У, Ы** как знаков для гласных звуков [у], [ы] | Составление звукобуквенных моделей слов с использование изученных букв У, Ы | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв». Буквы Ы бывает только строчная, заглавной буквы Ы нет |
| 50 (6) | 01.11 | Письменные буквы ***У, у, ы***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 51 (7) | 02.11 | Введение букв **Э** как знаков для гласных звуков [э] | Составление звукобуквенных моделей слов с использование изученных букв У, Ы | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв».  |
| 52 (8) | 02.11 | Письменные буквы ***Э, э***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| ***Домашняя самостоятельная работа № 1*** 1) каллиграфическое написание заглавных букв А, О, У, Э;2) каллиграфическое написание строчных букв а, о, у, э, ы;3) написание буквосочетаний с использование данных букв. |
| 53 (9) | 3 неделя ноября13.11 | Введение букв **Л, М** для обозначения согласных звуков [л], [м].  | Составление звукобуквенных моделей слов с использование изученных букв Л, М | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв».  |
| 54 (10) | 13.11 | Письменные буквы ***Л, л, М, м***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 55 (11) | 14.11 | Введение способов послогового письма и чтения | Поэтапное введение алгоритмов записи слов по слуху и чтения. Отработка их на практике | Коллективная, парная работа | Алгоритмы записи слова по слуху и чтения |
| 55 (12) | 14.11 | Отработка написания ранее изученных письменных букв | Запись слов под диктовку с использованием изученных букв | Индивидуальная работа | Фиксация звукобуквенных моделей слов в рабочей тетради, оценка своей работы |
| 56 (13) | 15.11 | Введение букв **Н, Р** для обозначения согласных звуков [н], [р].  | Составление звукобуквенных моделей слов с использование изученных букв Н, Р | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 57 (14) | 15.11 | Письменные буквы ***Н, н, Р, р***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 58 (15) | 16.11 | Введение понятия «орфограмма» | Запись собственных имён с большой буквы | Коллективная, парная работа | Орфограмм: заглавная буква в собственных именах |
| 60-61 (16-17) | 16.11 | Отработка умения записывать слова с использованием рфограмм. – большая буква | Запись слов под диктовку | Учебное занятие, парная работа | Взаимопроверка и взаимооценка записанных слов |
| 62 (18) | 4 неделя ноября27.11 | Презентация результатов самостоятельной работы №1 учащихся на отработку каллиграфического навыка | Работа по оценке результатов детских работ | Публичное представление результатов своей работы | Фиксация на доске достижений лучших результатов класса |
| 63-64 (19-20) | 27.11 | Предъявление результатов и оценка освоения темы «Звуковой анализ слова». Проверочная работа № 1  | Определение готовности учащихся демонстрировать свои знания и умения | Индивидуальная работа | Соотнесение оценок учащихся и учителя |
| 65-66(21-22) | 28.11 | Разбор результатов проверочной работы № 1 | Определение проблемных мест учащихся и построение плана работы над ошибками | Учебное занятие.Индивидуальная работа | План работы по ликвидации ошибок темы № 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 67 (23) | 28.11 | Обозначение твёрдости-мягкости согласных звуков гласными буквами А-Я | Составление звуковых моделей слов ***мал-мял*** и их сопоставление | Коллективная, парная работа | Вопрос: «Как обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков?» |
| 68 (24) | 29.11 | Письменные буквы ***Я, я***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 69 (25) | 29.11 | Конструирование средств обозначения твёрдости-мягкости согласных звуков | Анализ всех детских вариантов написания слов ***мал-мял***  | Коллективная, парная работа | Работа гласных букв А и Я |
| 70-71 (26-27) | 30.11 | Отработка умения записывать слова с использованием букв А-Я | Работа со звуковыми моделями слов, запись слов под диктовку | Учебное занятие, парная работа | Взаимопроверка и взаимооценка записанных слов |
| 72 (26) | 30.11 | Употребление согласных букв Л, Н, Р для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков | Составление звукобуквенных моделей слов и их анализ | Коллективная, парная работа | Конкретизация алгоритмов чтения и письма |
| 70 (27) |  1 неделя декабря04.12 | Обозначение твёрдости-мягкости согласных звуков с помощью гласных букв О-Ё, Э-Е, Ы-И, У-Ю | Составление звукобуквенных моделей слов с использованием изученных букв | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| ***Домашняя самостоятельная работа № 2*** 1) каллиграфическое написание заглавных букв Л, М, Н, Р, Я, Е, Ё, Ю, И;2) каллиграфическое написание строчных букв л, м, н, р, я, е, ё, ю, и;3) написание буквосочетаний с использование данных букв. |
| 71 (28) | 04.12 | Письменные буквы Е, е, Ё, ё. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с орфограммами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 72-73 (29-30) | 05.12 | Отработка умения составлять звукобуквенные модели слов с использованием изученных букв | Запись слов по слуху. Задания на корректуру | Учебное занятие, парная работа | Взаимопроверка и взаимооценка записанных слов |
| 74 (31) | 05.12 | Письменные буквы Ю, ю, И, и. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с орфограммами  | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 75 (32) | 06.12 | Согласная буква **Г** как знак для звуков [г], [г’] | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с использование буквы Г | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 76 (33) | 06.12 | Письменные буквы ***Г, г***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 77 (34) | 07.12 | Отработка умения читать слова и тексты с использованием ранее введенных букв | Игровой сюжет «Слова рассыпались» | Коллективная, парная работа | Вывод: буква Г обозначает звонкий твёрдый и мягкий согласные звуки |
| 78-79(35-36) | 07.12 | Отработка умения записывать слова по картинке и по слуху  | Запись слов по алгоритму | Учебное занятие, парная работа | Анализ ошибок, самооценка своей работы |
| 80 (37) |  2 неделя декабря11.12 | Согласная буква **К** как знак для звуков [к], [к’] | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с использование буквы К | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 81 (38) | 11.12 | Письменные буквы ***К, к***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 82 (39) | 12.12 | Отработка умения читать слова и тексты с использованием ранее введенных букв | Формирование умения определять парные согласные звуки по звонкости-глухости [г] - [к], [г’] – [к’] | Коллективная, парная работа | Вывод: буква К обозначает глухой твёрдый и мягкий согласные звуки |
| 83 (40) | 12.12 | Отработка умения записывать буквы и слова по слуху  | Диктант букв. Запись слов по алгоритму | Индивидуальная, парная работа | Анализ ошибок, самооценка своей работы |
| 84 (41) | 13.12 | Согласные буквы Д-Т, их работа  | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с использование букв Д-Т | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 85 (42) | 13.12 | Письменные буквы ***Д, д***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 86 (43) | 14.12 | Первоначальные наблюдения над интонацией  | Чтение высказываний с интонацией сообщения, вопросительной и восклицательной интонацией | Коллективная, парная работа | Вывод: высказывание –сообщение оформляется на письме точкой, высказывание-вопрос - ?, высказывание восклицание - !  |
| 87 (44) | 14.12 | Письменные буквы ***Т, т***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 88 (45) |  3 неделя декабря18.12 | Согласные буквы В-Ф, их работа  | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с использование букв Д-Т | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 89 (46) | 18.12 | Письменные буквы ***В, в, Ф, ф***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 90-91 (47-48) | 19.12 | Отработка умения читать слова и тексты с использованием ранее введенных букв | Формирование умения определять парные согласные звуки по звонкости-глухости [в] - [ф], [в’] – [ф’] | Учебное занятие, парная работа | Вывод: буква В обозначает звонкий твёрдый и мягкий согласные звуки, буква Ф обозначает глухой твёрдый и мягкий согласные звуки |
| 92 (49) | 19.12 | Презентация результатов самостоятельной работы №2 учащихся на отработку каллиграфического навыка | Работа по оценке результатов детских работ | Публичное представление результатов своей работы | Фиксация на доске достижений лучших результатов класса |
| 93-94 (50-51) | 20.12 | Контрольно-оценочная деятельность учащихся. Диагностическая работа №3  | Учащиеся должны продемонстрировать умение составлять звукобуквенные модели слов и записывать слова по алгоритму под диктовку | Индивидуальная работа | Оценка успешности выполнения работы |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 95 (52) | 21.12 | Введение общего правила переноса слов | Деление слов на слоги | Коллективная, парная работа | Вывод: переносить слова надо по слогам, не оставляя одну букву на строке |
| 96 (53) | 21.12 | Отработка умения переносить слова по слогам | Запись слов и одновременное деление их для переноса | Индивидуальная, парная работа | Анализ ошибок, самооценка своей работы |
| 97 (54) | 22.12 | Формирование контрольно-оценочной деятельности | Письмо слов под диктовку | Индивидуальная работа | Соотнесение оценок учащихся и учителя |
| 98 (55) | 11.01 | Согласные буквы З-С, их работа  | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с буквами З-С | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 99 (56) | 11.01 | Письменные буквы ***З, з, С, с***. Графический диктант | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| ***Домашняя самостоятельная работа № 3*** 1) каллиграфическое написание заглавных букв Г, К, Д, Т, В, Ф, З, С;2) каллиграфическое написание строчных букв г, к, д, т, в, ф, з, с;3) написание буквосочетаний с использование данных букв. |
| 100 (57) | 15.01 | Отработка умения читать слова и тексты с использованием ранее введенных букв | Составление звукобуквенных моделей слов. Запись слов по алгоритму | Коллективная, индивидуальная работа | Работа с памяткой записи слов по алгоритму. Анализ записанных слов |
| 101 (58) | 15.01 | Отработка умения восстанавливать высказывания по смыслу | Составление деформированных высказываний | Коллективная, парная работа | Восстановленные высказывания |
| 102 (59) | 16.01 | Согласная буква Х, ее работа  | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с использованием буквы Х | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 103 (60) | 16.01 | Письменные буквы ***Х, х***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 104 (61) | 17.01 | Отработка умения читать слова и тексты с использованием ранее введенных букв | Формирование умения определять непарные согласные глухие звуки [х] – [х’] | Коллективная, парная работа | Вывод: буква Х обозначает глухой твёрдый и мягкий согласные звуки |
| 105 (62) | 18.01 | Отработка умения восстанавливать высказывания по смыслу | Составление деформированных высказываний | Коллективная, парная работа | Восстановленные высказывания |
| 106 (63) | 18.01 | Графический диктант. Отработка умения записывать высказывания по алгоритму | Рисование узора под диктовку. Запись высказываний | Индивидуальная работа | Зафиксированный узор  |
| 107 (64) | 19.01 | Конкретизация алгоритма списывания текста | Запись текста под диктовку по алгоритму | Коллективная, индивидуальная работа | Записанный текст по алгоритму |
| 108 (65) | 22.01 | Постановка задачи на способ обозначения мягкости согласных с помощью Ь на конце слова | Составление звукобуквенных моделей слов и соответствующие выводы по способу обозначения мягкости согласных звуков  | Коллективная, парная, индивидуальная работа | Фиксация открытого способа в схеме |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 109 (66) | 22.01 | Письменная буква ***ь.*** Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 110 (67) | 23.01 | Конкретизация способа обозначения мягкости согласных звуков с помощью Ь в середине слова | Составление звукобуквенных моделей слов и соответствующие выводы по способу обозначения мягкости согласных звуков  | Коллективная, парная, индивидуальная работа | Фиксация открытого способа в схеме |
| 111 (68) | 24.01 | Отработка умения читать слова с использованием Ь | Чтение слов и текстов по алгоритму | Коллективная, индивидуальная работа | Прочитанные тексты с разметкой |
| 112 (69) | 24.01 | Отработка умения писать слова с использованием Ь | Письмо слов и высказываний по алгоритму | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные слова и высказывания |
| 113 (70) | 25.01 | Презентация результатов самостоятельной работы №3 учащихся на отработку каллиграфического навыка | Работа по оценке результатов детских работ | Публичное представление результатов своей работы | Фиксация на доске достижений лучших результатов класса |
| 114 (71-72) | 25.01 | Формирование контрольно-оценочной деятельности | Письмо высказываний под диктовку по алгоритму | Индивидуальная работа | Соотнесение оценок учащихся и учителя |
| 115 (73)  | 26.01 | Согласная буква Й и ее работа  | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с использованием буквы Й | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 116 (74) | 26.01 | Письменные буквы ***Й, й.*** Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 117 (75) | 29.01 | Способы обозначения звука [йۥ] в конце слова и в середине слова перед согласным звуком | Составление звукобуквенных моделей слов и соответствующие выводы по способу обозначения звука [йۥ] | Коллективная, парная, индивидуальная работа | Фиксация открытого способа обозначения звука [йۥ] в схеме |
| 118 (76) | 29.01 | Отработка умения записывать слова и высказывания с использованием звука [йۥ] в разных позициях  | Составление звукобуквенных моделей слов. Запись слов и высказываний по алгоритму  | Коллективная, парная работа | Записанные слова и высказывания с буквами Й, й |
| 119 (77) | 30.01 | Отработка умения обозначения звука [йۥ] на письме  | Составление обобщенных схем по способам обозначения звука [йۥ] | Коллективная, индивидуальная работа | Тетрадь открытий «Способы обозначения звука [йۥ]»  |
| 120 (78) | 31.01 | Постановка задачи на способ обозначения звука [йۥ] + [а, о, у, э] | Составление звукобуквенных моделей слов и соответствующие выводы по способу обозначения звука [йۥ] + [а, о, у, э] | Коллективная, парная, индивидуальная работа | Фиксация открытого способа в схеме |
| 121 (79) | 31.01 | Отработка умения обозначать звук [йۥ] + [а, о, у, э] с помощью букв я, е, ё, ю | Упражнения в написании буквосочетаний с использованием букв я, е, ё, ю | Индивидуальная работа | Написание буквосочетаний. Анализ каллиграфических ошибок |
| ***Домашняя самостоятельная работа № 1*** 1) обозначение мягкости согласных с помощью гласных букв я, е, ё, и, ю и Ь;2) обозначение звука [йۥ] и гласных звуков [а, о, у, э] с помощью букв й, я, е, ё, ю;3) запись слов и высказываний по алгоритму. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 122 (80) | 01.02 | Отработка умения обозначать звук [йۥ] + [а, о, у, э] с помощью букв я, е, ё, ю | Составление звукобуквенных моделей слов с использованием [йۥа] [йۥо] [йۥу] [йۥэ] | Коллективная, парная, индивидуальная работа | Составленные модели слов |
| 123 (81) | 01.02 | Отработка умения обозначать звук [йۥ] + [а, о, у, э] с помощью букв я, е, ё, ю | Графический диктант. Запись слов и высказываний по алгоритму  | Коллективная, индивидуальная работа | Зафиксированный узор. Записанные слова и высказывания |
| 124 (82) | 02.02 | Систематизация знаний по способам обозначения звука [йۥ] | Диктант букв и буквосочетаний. Коррекция текста | Индивидуальная, парная работа | Откорректированный текст |
| 125 (83) | 05.02 | «Работа гласных букв». Систематизация | Тренировочные упражнения на определение «работы» гласных букв | Коллективная, индивидуальная работа | Фиксация в таблице «работы» гласных букв |
| 126 (84) | 05.02 | Согласные буквы Ж-Ш, их работа  | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с буквами Ж-Ш | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 127 (85) | 06.02 | Письменные буквы ***Ж, ж, Ш, ш***.  | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 128 (86) | 07.02 | Постановка задачи на определение гласных звуков после Ж и Ш | Составление звукобуквенных моделей слов и соответствующие выводы по обозначению гласной буквы И после Ж и Ш | Коллективная работа | Фиксация в тетрадях открытий «Орфограмма ЖИ-ШИ» |
| 129 (87) | 07.02 | Отработка умения записывать слова с буквосочетаниями ЖИ-ШИ | Составление звуковых моделей слов, запись слов по алгоритму | Коллективная, индивидуальная работа | Составленные модели слов, записанные слова по алгоритму |
| 130 (88) | 08.02 | Постановка задачи на определение гласных звуков после Ж и Ш | Составление звукобуквен. моделей слов и соответствующие выводы по обозначению гласной буквы Е после Ж и Ш | Коллективная работа | Фиксация в тетрадях открытий «Орфограмма ЖЕ-ШЕ» |
| 130-131 (89-90) | 08.02 | Контрольно-оценочная деятельность учащихся. Диагностическая работа №4  | Учащиеся должны продемонстрировать умение обозначать мягкость согласных на письме и звук [йۥ] | Индивидуальная работа | Оценка успешности выполнения работы |
| 132 (91) | 09.02 | Систематизация знаний по обозначению гласных И, Е после Ж, Ш | Определение «работы» гласных букв после Ж, Ш. Диктант слов | Индивидуальная, парная работа | Записанные слова с указанием «работы гласных букв |
| 133 (92) | 12.02 | Отработка умения записывать слова и высказывания с орф. ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ | Запись слов и высказываний по алгоритму | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные слова и высказывания  |
| 134 (93) | 12.02 | Согласные буквы Ч-Щ, их работа  | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с буквами Ч-Щ | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 135 (94) | 13.02 | Письменные буквы ***Ч, ч, Щ, щ***.  | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 136 (95) | 13.02 | Постановка задачи на определение гласных звуков после Ч и Щ | Составление звукобуквен. моделей слов и соответствующие выводы по обозначению гласных букв А, У после Ч и Щ | Коллективная работа | Фиксация в тетрадях открытий «Орфограмма ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ» |
| 137 (96) | 14.02 | Отработка умения читать тексты с использованием изученных букв | Чтение слов и текстов с использованием изученных букв | Коллективная, индивидуальная работа | Прочитанные тексты по алгоритму |
| 138 (97) | 14.02 | Отработка умения записывать слова и высказывания с орф. ЧА-ЩА, ЦУ-ЩУ | Запись слов и высказываний по алгоритму | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные слова и высказывания  |
| 139 (98) | 15.02 | Введение первоначальных представлений об омонимах | Решение «задачек» про ручки и ключи | Коллективная, парная работа | Фиксация в тетрадях открытий представлений об омонимах |
| 140 (99) | 15.02 | Систематизация знаний об орфограммах сильных позиций | Запись текстов с орфограммами ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | Коллективная, индивидуальная работа | Записанный по алгоритму текст |
| 141 (100) | 26.02 | Введение понятия «звуковая запись». Простейшая транскрипция | Комментированная запись слов в виде транскрипции | Коллективная, индивидуальная работа | Звуковые записи слов |
| 142 (101) | 26.02 | Постановка задачи на правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН | Чтение слов и текстов с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН | Коллективная, индивидуальная работа | Фиксация в тетрадях открытий написания буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН |
| 143 (102) | 28.02 | Две записи слова. Обозначение мягкости согласных в транскрипции | Составление звукобуквенных моделей слов, запись слов с изученными буквосочетаниями | Коллективная, индивидуальная работа | Звукобуквенные модели слов, звуковые и буквенные записи слов |
| 144 (103) | 28.02 | Отработка умения фиксировать звуковые и буквенные записи слов | Перевод звуковых записей слов в буквенные и наоборот | Коллективная, парная работа | Звуковые и буквенные записи слов |
| 145 (104) | 01.03 | Отработка умения фиксировать звуковые и буквенные записи слов | Диктант слов (фиксация слов в виде двух записей). Графический диктант  | Индивидуальная работа | Звуковые и буквенные записи слов |
| 146 (105) | 01.03 | Презентация результатов самостоятельной работы №1  | Работа по оценке результатов детских работ | Публичное представление результатов своей работы | Фиксация на доске достижений лучших результатов класса |
| 147-148 (106-107) | 02.03 | Контрольно-оценочная деятельность учащихся. Диагностическая работа №5  | Учащиеся должны продемонстрировать умение записывать слова и высказывания с орфограммами сильных позиций | Индивидуальная работа | Оценка успешности выполнения работы |
| 149 (108) | 02.03 | Постановка задачи на правописание и обозначения звука [лۥ] в середине слова перед согласны м | Составление звукобуквенных моделей слов, запись слов с изученными буквосочетаниями | Коллективная, индивидуальная работа | Фиксация в тетрадях открытий написания …ль … |
| 150 (109) | 05.03 | Отработка умения записывать слова и высказывания с изученным сочетанием | Запись слов и высказываний с сочетанием …ль … | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные по алгоритму слова и высказывания  |
| 151 (110) | 05.03 | Систематизация знаний. Обозначение мягкости согласных звуков | Подбор и запись слов к схемам. Штриховка фигур | Коллективная, индивидуальная работа | Тетрадь открытий, фиксация изученнного в схемах |
| 152 (111) | 05.03 | Систематизация знаний. Обозначение мягкости согласных звуков | Диктант печатных букв. Запись под диктовку текста | Индивидуальная, парная работа | Записанные по алгоритму буквы, слова и высказывания  |
| ***Домашняя самостоятельная работа № 2*** 1) звукобуквенный анализ слов;2) «работа» гласных букв;3) запись слов и высказываний с орфограммами сильных позиций. |
| 153 (112) | 07.03 | Постановка задачи на способ обозначения звука [о] после шипящих | Составление звукобуквенных моделей слов, запись слов. Фиксация с помощью «?» написания [о] после шипящих | Коллективная, индивидуальная работа | Фиксация в тетрадях открытий шип+ [о] о ? ё |
| 154 (113) | 07.03 | Отработка умения записывать слова с орфограммой шип+ [о] | Запись слов по алгоритму с использованием схемышип+ [о] | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные по алгоритму слова |
| 155 (114) | 09.03 | Отработка умения читать тексты с использованием изученных букв | Чтение слов и текстов с использованием изученных букв | Коллективная, индивидуальная работа | Прочитанные тексты по алгоритму |
| 156 (115) | 12.03 | Согласная буква Ц, ее работа  | Составление звукобуквенных моделей слов, чтение и запись слов с использованием буквы Ц | Коллективная, парная работа | Заполнение «Дома для букв» |
| 157 (116) | 12.03 | Письменные буквы ***Ц, ц***. Составление звуковых моделей слов | Упражнения в написании элементов письменных букв и их соединений. Запись слов с этими буквами | Индивидуальная работа | Написание письменных букв. Анализ каллиграфических ошибок |
| 158 (117) | 13.03 | Постановка задачи на определение гласных звуков после Ц в начале и в середине слова | Составление звукобуквен. моделей слов и соответствующие выводы по обозначению гласных букв И, Ы после Ц | Коллективная работа | Фиксация в тетрадях открытий «Орфограмма ЦИ…, ЦЫ…» |
| 159 (118) | 14.03 | Отработка умения записывать слова с изученными орфограммами и со словами-исключениями | Запись слов и высказываний | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные слова по алгоритму |
| 160 (119) | 14.03 | Постановка задачи на определение гласных звуков после Ц на конце слова | Составление звукобуквенных моделей слов и соответствующие выводы по обозначению гласной буквы Ы после Ц | Коллективная работа | Фиксация в тетрадях открытий «Орфограмма …ЦЫ» |
| 161 (120) | 15.03 | Отработка умения записывать слова с изученными орфограммами и со словами-исключениями | Запись слов и высказываний | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные слова по алгоритму |
| 162 (121) | 15.03 | Отработка умения читать тексты с использованием изученных букв | Чтение слов и текстов с орфограммами ЦИ…, ЦЫ…, …ЦЫ | Коллективная, индивидуальная работа | Прочитанные тексты по алгоритму |
| 163 (122) | 16.03 | Систематизация знаний. Орф. ЦИ…, ЦЫ…, …ЦЫ | Диктант печатных букв. Запись под диктовку слов и высказываний | Индивидуальная, парная работа | Записанные по алгоритму буквы, слова и высказывания  |
| 164 (123) | 19.03 | Систематизация знаний. Орфограммы сильных позиций | Графический диктант. Подбор и запись слов к схемам. | Коллективная, индивидуальная работа | Составленные схемы, записанные слова  |
| 165 (124) | 19.03 | Систематизация знаний. Орфограммы сильных позиций | Запись под диктовку слов и высказываний | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные по алгоритму слова и высказывания  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 166-167 (125-126) | 20.03 | Предъявление результатов освоения темы «Орфограммы сильных позиций». Диктант | Учащиеся должны продемонстрировать умение записывать текст по алгоритму с орфограммами сильных позиций | Индивидуальная работа | Соотнесение оценок учащихся и учителя |
| 168-169 (127-128) | 21.03 | Разбор результатов написания диктанта | Определение проблемных мест учащихся  | Учебное занятие | План работы по ликвидации ошибок  |
| 170 (129) | 21.03 | Постановка задачи на способ обозначения звука [йۥ] с помощью Ь или Ъ + Я, Е, Ё, Ю, И | Составление звукобуквенных моделей слов и соответствующие выводы по обозначению звука [йۥ] | Коллективная работа | Фиксация новых знаний в тетрадях открытий  |
| 171 (130) | 22.03 | Отработка умения записывать слова с Ь и Ъ + Я, Е, Ё, Ю, И | Составление звуковых записей слов и перевод их в буквенные записи | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные слова в звуковой и буквенной записях |
| 172 (131) | 22.03 | Отработка умения записывать слова с Ь и Ъ + Я, Е, Ё, Ю, И | Запись слов и высказываний | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные слова и высказывания |
| 173 (132) | 23.03 | Систематизация знаний. Способы обозначения звука [йۥ] | Запись слов в столбики относительно способа обозначения звука [йۥ] | Коллективная, индивидуальная работа | Сгруппированные слова в столбики |
| 174 (133) | 02.04 | Русский алфавит | Тренировочные упражнения в записи слов по алфавиту | Коллективная, индивидуальная работа | Записанные слова в алфавитном порядке |
| 175 (134) | 02.04 | Презентация результатов самостоятельной работы №2  | Работа по оценке результатов детских работ | Публичное представление результатов своей работы | Фиксация на доске достижений лучших результатов класса |
| 176 (135) | 03.04 | Проектная задача № 2  Зоопарк ??? | Использование известных способов письма и чтения  | Работа в малых группах | Мониторинг способов работы учащихся в группах, использование известных способов письма и чтения в решении жизненных ситуаций |
| 177-178 (136-137) | 04.04 | Предъявление результатов освоения темы «Формирование действий письма и чтения». Проверочная работа № 2 | Учащиеся должны продемонстрировать знания и умение по теме  | Индивидуальная работа | Соотнесение оценок учащихся и учителя |
| 179-180 (138-139) | 04.04 | Разбор результатов проверочной работы № 2 | Определение проблемных мест учащихся  | Учебное занятие | План работы по ликвидации ошибок  |
| 181 (140) | 05.04 | Обобщение способов письма и чтения | Чтение высказываний, текстов  | Коллективная, индивидуальная работа | Прочитанные с разметкой тексты |
| 182 (141) | 05.04 | Обобщение способов письма и чтения | Запись текста под диктовку по алгоритму | Коллективная, индивидуальная работа | Записанный по алгоритму текст  |
| 183 (142) | 06.04 | Систематизация знаний по теме «Формирование действий письма и чтения»  | Итоговый урок «Что было самым интересным?» | Коллективная работа | Ответы на вопросы |